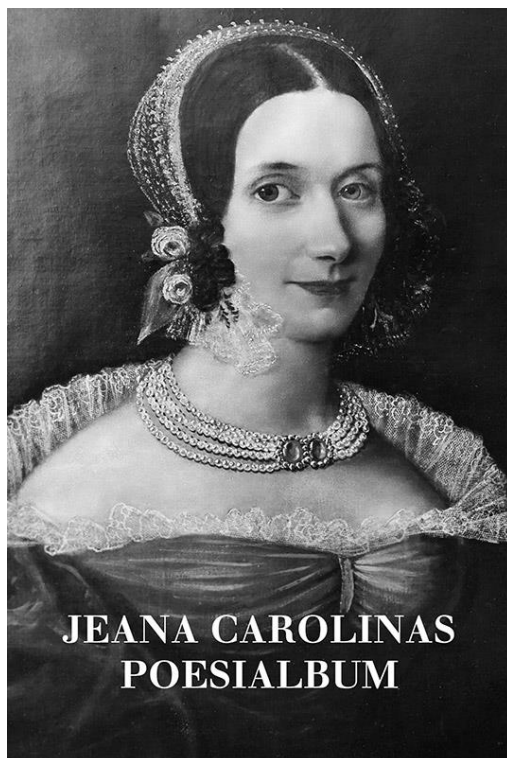




Värmländska Tegnérsällskapet

Vi kan till vår glädje berätta att boken *Jeana Carolinas Poesialbum* nu har kommit av trycket. Boken kommer till medlemmarna inom kort. Den spontana tanke om utgivning, som väcktes för ungefär tre år sedan då vi första gången fick ta del av poesialbumet i original, har alltså kunnat förverkligas, något som känns mycket tillfredsställande. En redaktionsgrupp ur styrelsen har under ett par år arbetat med originalet.

Om Jeana Carolina Tegnér's liv och hennes båda äktenskap, först med Elov Tegnér och efter hans död, med Ulric Johan Åberg, båda lektorer i Karlstad, kan man läsa i Carlstads-Gillet's bok *Minnen och Människor*, avsnittet *De bägge lektorerna*.



I början av 1800-talet var det vanligt med poesialbum bland unga damer. Ett sådant album hade Jeana Carolina, född Bagge. Från sitt giftermål 1813 med Elof Tegnér och fram till sin död 1864 bodde hon i ett rött tvåvåningshus i hörnet av Kungsgatan och Dikesgatan, nuvarande Östra Torggatan, i Karlstad.

Från giftermålet och framåt samlade Jeana i sitt album 23 dikter från samtiden. Kända och okända, långa och korta, kom dikterna att fylla 175 albumsidor. Till urvalet bidrog troligen såväl maken Elof som dennes bror skalden Esaias Tegnér.

Esaias Tegnér är författare till 16 av albumets dikter . Bland övriga författare finns bland annat fem ledamöter av Svenska Akademien. Vi möter såväl kända verk som tillfällesdikter, vilka tillkommit i samband med en eller annan specifik händelse.

Jeana Carolinas poesialbum har bevarats i slakten genom alla år. För några år sedan begav sig en av hennes ättlingar till SVT:s Antikrundan med albumet i handen och fick rådet att vända sig till Värmländska Tegnérsällskapet. Rådet resulterade i den bok som nu föreligger.

HEMSIDA www.varmlandskategnersallskapet.se